Red de Prácticas Artísticas y Culturales Medellín

Alcaldía de Medellín
Distrito de Ciencia, Tecnología e Innovación

Planeación de eventos

MUESTRA ACADÉMICA NIQUITAO
(Los guardianes del Arcoiris**)**

DATOS DE CONTEXTO

Fecha: 21/11/25

Hora del evento y duración: |12.00 am a 4.30.pm

Lugar:IE Hector Abed Gomez Sede Niquitao **Comuna y Barrio**: 10- Niquitao

Perfil de los asistentes: participantes de la jornada escolar de la tarde de la IE Hector Abad Gomez, familiares,profesores y amigos.

Número de convocados: 60 **Asistentes:**

Contacto del encargado del evento: Casa del teatro

OBJETIVO

Invitar a través de la obra Los guardianes del Arcoiris a un viaje teatral por los caminos de Colombia, donde los participantes del laboratorio de creación escénica de Niquitao se convierten en custodios, de la vida, de las semillas, de la naturaleza, de la fauna y la flora que habitan en nuestro territorio.

Este montaje busca despertar en cada participante y espectador una conciencia profunda, sobre la interdependencia entre el ser humano y la tierra, reconociendo en el arte una forma de sembrar respeto, gratitud y compromiso con la preservación de nuestros tesoros naturales y culturales, a través del juego escénico, la imaginación y la poesía del movimiento, los pequeños guardianes nos recuerdan que cuidar la vida en todas sus formas es el acto más bello y urgente que podemos compartir.

Celebrar la presentación teatral qué es el fruto de un viaje lleno de imaginación esfuerzo y amor de los participantes del laboratorio de creación escénica de Niquitao, ellos nos muestran que en el arte no solo se aprende, se vive, se siente y se siembra cada palabra cada gesto y cada color que verán hoy son huellas de un laboratorio creativo, donde afloran, la creatividad, la confianza y el trabajo en equipo un espacio de descubrimiento, crecimiento, indagación, exploración y juego.

Planeación de eventos

A través de los guardianes del Arcoiris los participantes comparten con nosotros los frutos de un laboratorio donde se les motivó a expresarse, a crear y creer en sus propias voces.

en esta obra nos recuerdan con su arte y su ternura, que todos somos parte de una misma naturaleza y que protegerla es también protegernos a nosotros mismos, que el teatro puede ser semilla camino, canto, danza y que cuando imaginamos el mundo vuelve a florecer.

Orden del día:				
No.	**Momento**	**Responsable**	**Tiempo**	**Horario**
1	colocar telones, instalar luces, instalar video beam y pantalla de proyección, instalar sonido. escenografía	Casa del Teatro	2 horas y 30 minutos	12.00 pm a 2.30 pm
2	Ensayo a la italiana, preparatorio ,luces,sonido, micrófonos,proyección de video beam.	Casa del Teatro	1 hora	2.30 pm a 3..30 pm
3	1.30 pm a 2.00 pm	Participantes del lab 2 Niquitao	1 hora y 30 minutos	12 pm a a 1,30
4	Refrigerio	Casa del Teatro	30 minutos	1.30 pm a 2.00 pm
5	Acondicionamiento somático	lab 2 Niquitao	20 minutos	3.30 pm a 4.00 pm
6	proyección de la obra Los guardianes del arcoiris, lab 2 Niquitao	4.00 pm a 5.00 pm	1 hora	4.00 pm a 5.00 pm

DINÁMICA A DESARROLLAR EN EL INTERCAMBIO

Planeación de eventos

Colgar los telones negros colocar el video beam y la pantalla de proyección, instalar luces y sonido.
Los requerimientos técnicos para esta obra son telones negros, video pa beam pantalla de proyección, luces de colores, luz Neón, luz negra, sonido de donde reproducir el sonido, bafle, micrófonos de diadema y uno inalámbrico.
Herramientas que el técnico estime para cubrir los requerimientos del montaje.
kit de maquillaje.
PIntura neón marcadores de vinilo y neón, blog de dibujo pinares para un efecto visual con peces de color neon y luz negra.

Para el vestuario de esta obra se requieren 20 camisas con los colores del arcoiris de 6500 cada una
Faldas tradicionales para las mujeres.

Para la utilería tenemos dos canastas, dos instrumentos de semillas, una máscara del Amazonas, peces hechos de papel, pintura neón, flores, un tambor y una marimba.

PRESUPUESTO POR LABORATORIO:

Presupuesto				
No.	**Concepto**	**Valor**	**Aporte Distrito**	**Aporte asociado**
1	Refrigerio para 28 participantes (se incluyen los docentes, coordinador de la institución, artista formadora personal técnico, coordinadora pedagógica, gestora administrativa)	504.000	504.000	
2	Vestuario	256.000	256.000	
Total				

Red de Prácticas Artísticas y Culturales Medellín

Alcaldía de Medellín
Distrito de
Ciencia, Tecnología e Innovación

Planeación de eventos